

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО»

П Р И К А З

« 30 » июля 2024 г.

№ 728-У

г. Москва

В соответствии с количеством мест для приема на обучение за счет средств физических и юридических лиц на 2024/25 учебный год и результатами вступительных экзаменов в ассистентуру-стажировку по творческо-исполнительским специальностям (образовательные программы высшего образования), утвержденными на заседании Центральной приёмной комиссии 22 июля 2024 года:

с 1 сентября 2024 года в ассистентуру-стажировку на возмездной основе (форма обучения – очная, срок обучения – 2 года) с оплатой обучения в соответствии с договором на предоставление платных образовательных услуг по образовательным программам ассистентуры-стажировки, зачисляются:

по специальности

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам):

проходной балл – 12,0

- | | |
|---|-----------------------|
| 1. Косинова Анастасия Евгеньевна
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 12,33 |
| 2. Шейко Андрей Владимирович
– сольное исполнительство на органе | итоговый балл – 13,41 |
| 3. Ван Баобао
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 15,0 |
| 4. Линь И Юе
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 15,0 |
| 5. Мо Кайтин
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 15,0 |
| 6. Пан Чжаотун
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 15,0 |
| 7. Юань Цзытянь
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 15,0 |
| 8. Юань Цзытянь
– концертмейстерское исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 14,33 |
| 9. Ко Чунь Энь
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 14,33 |
| 10. Ко Чунь Энь
– концертмейстерское исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 14,33 |
| 11. Ван Юйцзянь
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 14,0 |

12. Чэнь Цзинсяо – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,0
13. Сю Луюнг – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,0
14. Сото Кордеро Синтия – концертмейстерское исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 15,0
15. Ли Синхан – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 13,33
16. Дзи Венци – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 13,0
17. Чжао Тяньян – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 13,0
18. Дэн Цзипан – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 12,66
19. Чжао Исюань – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 12,66
20. Ким Ючжин – сольное исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 12,5
21. Юн Сюзи – сольное исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 12,12
22. Чжан Цзыхао – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 12,0

по специальности 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам),
вид – академическое пение
проходной балл – 13,0

1. Хэ Цзыцзянь	итоговый балл – 15,0
2. У Чуньлин	итоговый балл – 14,66
3. Хань Цзинхун	итоговый балл – 14,0
4. Чжан Жуйсяо	итоговый балл – 14,0
5. Юань Сай	итоговый балл – 13,33
6. Ма Юйцин	итоговый балл – 13,0
7. Лю Цзяцин	итоговый балл – 13,0

по специальности 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам),
вид – дирижирование симфоническим оркестром
проходной балл – 13,39

1. Пэн Инфа	итоговый балл – 13,39
-------------	-----------------------

И. о. ректора, профессор



А. С. Соколов